

Sechs sette Boum

Aufstellung: Paarweise im Kreis, Scherenfassung, Paare hintereinander in Tanzrichtung.

Figur 1: – 2 Mazurkaschritte in Tanzrichtung, mit dem
äußeren Fuß beginnend,

Bursch schwingt sein Mädal in 6 Schritten
rechts herum, dabei dreht sich der Bursch
möglichst auf der Stelle.

Figur insgesamt 4x.

Figur 2: – 2 Mazurkaschritte in Tanzrichtung, mit dem
äußeren Fuß beginnend,

in 6 Schritten, ohne den Blickwinkel zu ver-
ändern umeinander herum laufen, Bursch hinter dem Mädal,
zurück zur Scherenfassung.

Figur insgesamt 4x.

Figur 3: – 2 Mazurkaschritte in Tanzrichtung, mit dem
äußeren Fuß beginnend,

einzel 2 Drehungen nach außen und zurück
zur Scherenfassung.

- Figur insgesamt 4x.