

Marschierboarisch (Fensterltanz)

Aufstellung: Paar in offener Fassung, Blick in Tanzrichtung.

Jede Figur umfasst 16 Gehschritte, die teils als Figur, teils geradeaus auf der Tanzbahn ausgeführt werden.

Einleitungsfigur

Nur Gehschritte mit Armschwingen.

Figur 1

Tänzerin geht um Tänzer herum, die Außenhand des Tänzers ist über den gefassten Innenhänden zu führen, dann auch Außenhände fassen. Weitergehen.

Figur 2

Tänzer springt auf beide Füße, geht in die Hocke und schlüpft rückwärts unter den gefassten Händen heraus. Tänzerin geht mit einer Drehung gegen den Uhrzeigersinn an die linke Seite des Tänzers. Dieser hebt linken Arm über Kopf und Schulter der Tänzerin. Weitergehen.

Figur 3

Tänzerin dreht sich unter den gefassten, gehobenen Händen gegen den Uhrzeigersinn an die rechte Seite des Tänzers. Fensterl. Weitergehen.

Wenn die Außenhände gelöst werden, kann mit Figur 1 begonnen werden.