

Italiener

Aufstellung: Hüftschulterfassung, Blick zueinander.

- 1 Je ein Wiegeschritt in und gegen Tanzrichtung.
- 2 Wechselschritt in Tanzrichtung.
- 3+4 Wie Takt 1+2, aber gegen Tanzrichtung beginnen.
- 5 Wechselschritt mit Vierteldrehung zur Kreismitte.
- 6 Wechselschritt zurück.
- 7+8 4 Dreherschritte am Platz.